

2K Supra A.T.

semi-opaco



SIGILLATURA



La vernice all'acqua più dura sul mercato

Vernice per parquet all'acqua bicomponente a base poliuretanica arricchita con ceramica. Per una frequentazione molto elevata. L'estrema resistenza ai graffi e stabilità della vernice offrono al pavimento in legno una protezione duratura. Inoltre il pavimento è pronto per l'uso dopo un intervallo di indurimento di sole 12 ore. Elastico, straordinaria resistenza alle sostanze chimiche e all'abrasione.

- Capacità di carico completa dopo 12 ore
- Definisce nuovi standard qualitativi
- Per le esigenze più elevate
- Elevatissima resistenza ai graffi grazie ai componenti in ceramica
- Impiego universale su diversi fondi
- Soddisfa tutti i requisiti della norma ÖNORM C2354:2009 per la massima classe di sollecitazione

Impiego:

Adatto a parquet, pavimenti in legno, nonché pavimenti in sughero, linoleum e PVC. Antisdrucchiolo secondo DIN 18032 per pavimenti sportivi. Proprietà antiscivolo secondo la norma DIN EN 16165:2021-12, gruppo di classificazione R9.

Dati del prodotto

Sollecitazione



N. ARTICOLO



11465

5 kg

2

96

Grado di

brillantezza ca.*

43

Corpo solido

38 ±2%

Viscosità DIN 4

21 ±2s

Stoccaggio e
trasporto

Conservazione stabile per 12 mesi. Merce non pericolosa in base a ADR. Conservazione tra +5 e +25°C. Nessun pericolo di danni da gelo dovuti al trasporto.

GISCODE

W3/DD+

2004/42/CE

Valore limite UE per il prodotto (cat. A/j): 140 g/l (2010). Prodotto con contenuto massimo di VOC: 73 g/l (miscela con indurente).

*Il grado di brillantezza è misurato a 60° su vetro e dipende dallo spessore dello strato e dalle condizioni climatiche (temperatura, umidità relativa) durante l'asciugatura. Valori puramente di riferimento.

Avvertenze per la lavorazione

- Agitare il composto, aggiungere l'indurente in rapporto 10:1 e miscelare bene, agitando. Per miscelare quantità specifiche, utilizzare il recipiente graduato LOBA o pesare. Dopo la miscelazione il composto va applicato entro 2 ore.
- Levigare la superficie a regola d'arte. Il pavimento deve essere asciutto e privo di residui di verniciature precedenti, olio, grasso, cera, silicone, polvere di levigatura e altre impurità.
- Le condizioni ottimali di lavorazione sono: temperatura ambiente da +15°C fino a + 25°C, temperatura del pavimento da +15°C a +22°C, umidità relativa 40% - 75%, temperatura del materiale +18°C - + 25°C, umidità massima del legno 12%, ambienti di lavoro sufficientemente ventilati.
- Per evitare il danneggiamento del parquet, durante la lavorazione si deve tenere conto del clima ambientale prevedibile della temperatura media annuale per l'utilizzo del parquet.
- Per ridurre il rischio di rigonfiamento eccessivo, si consigliano un massimo di 2 applicazioni a rullo al giorno.
- Non collocare il materiale sul pavimento, utilizzare l'apposito secchio graduato LOBATOOL.
- Agitare bene il materiale.
- Osservare le disposizioni generali ed ev. quelle specifiche per prodotto relative alla sicurezza sul lavoro. Avvertenze più dettagliate relativamente a GISCODE sono disponibili nelle istruzioni per l'esercizio al sito www.wingis-online.de.
- Questo prodotto è un elemento del "Connected Systems" di LOBA e Wakol. Le combinazioni consentite con colle per parquet Wakol sono indicate nella "Connected Systems Matrix": www.loba.de/connected-systems

DILUENTE

Il prodotto è pronto per l'uso e non deve essere diluito.

APPLICATORE / CONSUMO DI MATERIALE

Rullo per vernice LOBA Deluxe 120 e rullo per vernice LOBA in microfibra 100-120 / 100-120 ml(g)/m² = 8-10 m²/l(kg).

LEVIGATURA INTERMEDIA

Entro 24 ore si può verniciare senza levigare, successivamente occorre levigare. Il risultato visivo finale può essere migliorato con una levigatura intermedia prima dell'ultima applicazione. Utilizzare LOBASAND pad microforato P180 o più fine o in alternativa LOBASAND maglia abrasiva P180 o più fine. Prima dell'ulteriore verniciatura rimuovere completamente la polvere.

TEMPO DI ASCIUGATURA

- Calpestable con cautela, trattabile con levigatura intermedia e sovraverniciabile al più presto dopo 4 ore.
- Capacità di carico completa dopo 12 ore.
- Primo trattamento e copertura dopo 3 giorni.
- È possibile una copertura preliminare con LOBA Cover 400; per i dettagli consultare la scheda tecnica del prodotto.
- I tempi di asciugatura indicati valgono con temperatura di +20°C e umidità relativa fra 50%.

SI CONSIGLIA L'IMPIEGO DI UNA MANO DI FONDO:

per ridurre al minimo l'adesività dei bordi e la formazione di sormonti, nonché per conservare le sostanze contenute nel legno, ad esempio nei legni esotici.

- EasyPrime
- VivaPrime
- 2K Intensive
- PrimaSeal Plus (a contenuto di solventi)

Additivi

L'ambito di impiego, la proprietà e l'ottica possono essere estesi mediante combinazione con additivi LOBA. Per le possibili combinazioni si prega di consultare le informazioni tecniche degli additivi.

APPLICAZIONE SU PARQUET E PAVIMENTI IN LEGNO:

- Preparare il fondo a regola d'arte e applicare la mano di fondo.
- Lasciare asciugare il fondo come indicato.
- Applicare la vernice a rullo.
- Lasciare asciugare.
- Effettuare la levigatura intermedia.
- Applicare un secondo strato di vernice con il rullo.

APPLICAZIONE SUL SUGHERO:

procedere alla finitura solo dopo che la colla ha fatto presa.

Sughero naturale non trattato:

- applicare con il rullo tre mani di vernice.
- Dopo la prima applicazione lasciare asciugare tutta la notte (si riduce così il rischio di rigonfiamenti nel granulato).
- Effettuare la levigatura intermedia prima dell'ultima applicazione.

Sughero pretrattato in fabbrica

Osservare le indicazioni del produttore. Se la verniciatura successiva è ammessa, dopo una levigatura intermedia applicare una o due mani di vernice con il rullo

Avvertenze per la lavorazione

Ristrutturazione/ritocco di strati di vernice precedenti

Effettuare una pulizia in profondità con LOBA CareRemover. È necessario utilizzare una levigatrice monodisco e un LOBA pad verde speciale. I residui di prodotti per la cura e manutenzione devono essere rimossi completamente; persino residui minimi pregiudicano l'aderenza della vernice. Risciacquare con acqua pulita (neutralizzazione). Dopo l'asciugatura effettuare una levigatura intermedia approfondita. Applicare una o due mani di vernice a rullo.

Consigli per la resa cromatica

Per ottenere uno schiarimento / un effetto bianco su fondi chiari si consiglia l'aggiunta di LOBA Whitener, secondo la scheda tecnica del prodotto. Per ridurre al minimo le reazioni cromatiche con il tannino nei sugheri non trattati, si consiglia di applicare il primo strato di vernice così come viene fornito, senza aggiungere additivi coloranti. Lasciare poi asciugare durante la notte.

Per ottenere una resa cromatica più intensa sul sughero naturale e sui pavimenti in sughero con verniciatura marroncina o rossastra, si consiglia l'aggiunta di LOBA Amberizer, secondo la scheda tecnica del prodotto.

LINOLEUM E PVC:

Pulizia approfondita con LOBA CareRemover secondo la scheda tecnica. È necessario utilizzare una levigatrice monodisco e un LOBASAND pad speciale verde. I residui di prodotti per la cura e manutenzione devono essere rimossi completamente; persino residui minimi pregiudicano l'aderenza della vernice. Risciacquare con acqua pulita (neutralizzazione). Lasciare asciugare. I pavimenti verniciati in fabbrica dopo la pulizia in profondità devono essere opacizzati con un tampone abrasivo LOBA (1 tampone abrasivo è sufficiente per ca. 20 m²). Applicare con il rullo uno strato di vernice.

Avvertenze generali

Pulizia degli strumenti di lavoro: pulire subito gli strumenti di lavoro con acqua.

Tempo di asciugatura: i tempi di asciugatura indicati valgono con temperatura di +20°C e umidità relativa fra 50%, nonché in condizione di aerazione degli ambienti di lavoro, senza correnti d'aria. I tempi di asciugatura possono allungarsi in caso di temperature più basse, umidità relativa più elevata, nonché aerazione non corretta. Non pulire a umido né stendere tappeti sul fondo prima del completo indurimento. Per coprire la superficie prima che si sia completamente indurita, utilizzare LOBA Cover 400. I dati specifici per i prodotti sono riportati nelle rispettive schede tecniche.

Levigatura intermedia: qualora fosse necessario applicare più mani di vernice, per una corretta adesività degli strati la levigatura intermedia non va effettuata se le applicazioni di vernice avvengono nell'arco di 24 ore, mentre lo è in caso di un lasso temporale più lungo. La levigatura intermedia prima dell'ultima applicazione consente di ottenere una superficie omogenea. Dopo ogni levigatura intermedia rimuovere con cura la polvere.

Impiego di un fondo o applicazione completa della vernice (senza mano di fondo): l'utilizzo di un fondo aumenta la sicurezza della lavorazione e garantisce una superficie senza protuberanze né aloni, praticamente con qualsiasi tipo di legno. Per ulteriori dettagli consultare l'elenco dei tipi di legno LOBA nel catalogo prodotti aggiornato.

Adesività dei bordi: i sistemi di verniciatura all'acqua mostrano in generale una tendenza all'adesività dei bordi. Per escludere la formazione di fughe disposte in modo irregolare, associata ad adesione dei blocchi, si possono adottare vari provvedimenti: realizzazione di elementi del parquet flottanti o incollati in modo solidamente elastico, sigillatura minuziosa delle fughe, utilizzo di fondi adatti come ad es. LOBA EasyPrime, pre-trattamento delle scanalature nelle tavole in legno massello con cera compatibile con la vernice prima della posa. Inoltre si può ricorrere a misure per mantenere costante il clima ambiente, soprattutto l'umidità relativa (è consigliata una consulenza approfondita con il cliente). Particolarmente interessati dal problema sono i pavimenti datati con collanti labili e precedentemente danneggiati, i parquet con incollaggio elastico o inchiodati, i pavimenti di tavole, le pavimentazioni a blocchetti di legno, il parquet con lamelle a bordo alto, nonché i parquet a posa parallela, il parquet posato su un sistema di riscaldamento a pavimento, i pavimenti realizzati con un legno che presenta un breve tempo di scambio dell'umidità con l'ambiente (ad es. faggio, acero).

Interazioni: materiali che contengono plastificanti, come ad es. sottotappeti, piedi di appoggio dei mobili, rotelle delle sedie, collanti elastici per parquet e montaggio, possono causare rammollimenti e scolorimenti. La formazione di depositi nelle fughe può creare problemi a livello tattile ed estetico. L'azione di tinte per capelli, pneumatici di auto, ruote di motociclo, ruote di bicicletta e simili può causare scolorimenti permanenti e irreversibili della superficie.

Connected Systems: i prodotti certificati Connected Systems sono ottimizzati in modo tale, che la lavorazione a regola d'arte non crea scolorimenti causati da interazioni chimiche tra la vernice e la colla.

Avvertenze generali

Le informazioni contenute nel presente documento e tutti gli ulteriori avvisi e suggerimenti forniti all'utente si basano sulle esperienze pratiche maturate sinora e fanno riferimento a condizioni di lavoro Speciali. Alla luce delle molteplici possibilità di impiego e condizioni di lavorazione, l'utente non è dispensato dall'effettuare prove per proprio conto o dal richiedere la consulenza specializzata del servizio tecnico d'applicazione LOBA. Rispettare anche i suggerimenti dei produttori dei pavimenti e le norme in vigore. La nostra garanzia e la nostra responsabilità

si basano esclusivamente sulle nostre Condizioni Generali, la cui portata non viene in alcun modo ampliata dalle presenti informazioni o da un eventuale servizio di consulenza. La pubblicazione di una nuova scheda tecnica comporta la fine della validità di quella precedente.

Le parole e i simboli contrassegnati con ® sottintendono dei diritti di marchio registrati e tutelati perlomeno sul territorio della Repubblica federale di Germania.